

PORTUGUÊS - 11.º Ano

Duração da Prova: 120 minutos		6 de fevereiro de 2020			
CAPACIDADES	CONHECIMENTOS	ESTRUTURA	COTAÇÕES	CRITÉRIOS GERAIS DE CORREÇÃO	
<p>Ler textos literários portugueses de diferentes géneros, pertencentes aos séculos XII a XIX;</p> <p>Identificar temas, ideias principais, pontos de vista e universos de referência, justificando;</p> <p>Fazer inferências, fundamentando;</p> <p>Explicitar a estrutura do texto: organização interna;</p> <p>Estabelecer relações de sentido entre as diversas partes constitutivas de um texto e entre as características e ponto de vista das personagens;</p> <p>Identificar características do texto poético no que diz respeito a estrofe (dístico, terceto, quadra, oitava), métrica, rima, paralelismo e refrão;</p> <p>Identificar e explicitar o valor dos recursos expressivos mencionados no Programa;</p> <p>Reconhecer e caracterizar textos quanto ao género literário;</p> <p>Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos;</p> <p>Comparar textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais;</p> <p>Expressar pontos de vista fundamentados, suscitados pelas obras e seus autores.</p> <p>Ler em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade;</p> <p>Interpretar o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa; Analisar a organização interna e externa do texto; Clarificar tema(s), ideias principais, pontos de vista;</p> <p>Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</p> <p>Realizar análise sintática com explicitação de funções sintáticas internas à frase, ao grupo verbal, ao grupo nominal, ao grupo adjetival e ao grupo adverbial; Identificar aspetos da dimensão pragmática do português; Sistematizar conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes, orações e frases.</p> <p>Escrever uma síntese;</p> <p>Planificar os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante. Redigir com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados. Utilizar os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final.</p>	<p><b>Domínio I – Educação Literária (DI)</b></p> <p><b>Camilo Castelo Branco, <i>Amor de Perdição</i></b></p> <p>Contextualização histórico-literária. Sugestão biográfica (Simão e narrador) e construção do herói romântico.</p> <p>A obra como crónica da mudança social. Relações entre personagens. O amor-paixão.</p> <p>Linguagem, estilo e estrutura: o narrador, os diálogos, a concentração temporal da ação.</p> <p><b>Almeida Garrett, <i>Frei Luís de Sousa</i></b></p> <p>A dimensão patriótica e a sua expressão simbólica.</p> <p>O Sebastianismo: História e ficção. Recorte das personagens principais. A dimensão trágica.</p> <p>Linguagem, estilo e estrutura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- características do texto dramático;</li> <li>- a estrutura da obra;</li> <li>- o drama romântico: características,</li> </ul>	<p><b>Domínio I – Educação Literária (DI)</b></p> <p><b>Itens de construção:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Resposta restrita;</li> <li>Resposta extensa.</li> </ul>	<p><b>200p</b></p>	<p>A classificação a atribuir a cada resposta é expressa por um número inteiro. A ausência de indicação inequívoca da versão (Versão 1 ou Versão 2) implica a classificação com zero pontos de todas as respostas aos itens de seleção do Grupo II. As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. A classificação das provas nas quais se apresente, pelo menos, uma resposta escrita integralmente em maiúsculas é sujeita a uma desvalorização de cinco pontos.</p> <p><b>ITENS DE SELEÇÃO</b></p> <p><b>Itens de escolha múltipla</b></p> <p>As respostas em que é assinalada inequivocamente a opção correta são classificadas com a cotação total do item. São classificadas com zero pontos as respostas em que é assinalada a opção incorreta ou mais do que uma opção. Não há lugar a classificações intermédias.</p> <p><b>ITENS DE CONSTRUÇÃO</b></p> <p><b>Itens de resposta restrita</b></p> <p>Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta restrita apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho. Nos itens de resposta restrita, a cotação é distribuída por parâmetros de conteúdo e de estruturação do discurso e correção linguística. A classificação com zero pontos nos aspetos de conteúdo implica a classificação com zero pontos nos aspetos de estruturação do discurso e correção linguística.</p> <p><b>Itens de resposta curta</b></p> <p>A classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados. Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta curta podem apresentar-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. Se a resposta contiver dados que revelem contradição em relação aos elementos considerados corretos, ou se apresentar dados cuja irrelevância impossibilite a identificação objetiva dos elementos solicitados, é atribuída a classificação de zero pontos. Nos itens em que se solicita o uso de terminologia linguística, não se aceitam respostas com abreviaturas ou com representações ortográficas incorretas dos termos.</p> <p><b>Itens de resposta extensa:</b></p> <p>A cotação do item de resposta extensa é distribuída por parâmetros de estruturação temática e discursiva (ETD) e de correção linguística (CL). Os critérios de classificação relativos à ETD apresentam-se organizados por níveis de desempenho nos parâmetros seguintes: (A) Género/Formato Textual, (B) Tema e Pertinência da Informação, (C) Organização e Coesão Textuais. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho num parâmetro é classificada com zero pontos nesse parâmetro. A atribuição da classificação de zero pontos ou no parâmetro A (Género/Formato Textual) ou no parâmetro B (Tema e Pertinência da Informação) implica a atribuição de zero pontos em todos os restantes parâmetros da ETD, bem como na CL.</p>	
		<p><b>Domínio II – Leitura (DII)</b></p> <p>Apreciação crítica.</p>	<p><b>Domínio II – Leitura (DII)</b></p> <p><b>Itens de seleção:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escolha múltipla.</li> </ul> <p><b>Itens de construção:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Resposta curta.</li> </ul>		<p><b>200p</b></p>
		<p><b>Domínio III – Gramática (DIII)</b></p> <p>Sintaxe (funções sintáticas); Discurso, pragmática e linguística textual (dêixis: pessoal, espacial e temporal; Ato de fala).</p>	<p><b>Domínio II – Leitura (DII)</b></p> <p><b>Itens de seleção:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escolha múltipla.</li> </ul> <p><b>Itens de construção:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Resposta curta.</li> </ul>		<p><b>200p</b></p>
		<p><b>Domínio IV – Escrita (DIV)</b></p> <p>Texto de opinião.</p>	<p><b>Domínio IV – Escrita (DIV)</b></p> <p><b>Item de construção:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Resposta extensa.</li> </ul>		<p><b>200p</b></p>
<b>MATERIAL A UTILIZAR</b>	Folha de prova; caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.				
<b>OBSERVAÇÕES</b>	Alguns dos itens de escolha múltipla, de associação/correspondência e de resposta curta podem apresentar-se sob a forma de tarefas de completamento. Alguns dos itens de resposta curta e de resposta restrita podem apresentar-se sob a forma de tarefas de transformação.				