

PORTUGUÊS - 10.º Ano

Duração da Prova: 120 minutos		9 de março de 2020		
CAPACIDADES	CONHECIMENTOS	ESTRUTURA	COTAÇÕES	CRITÉRIOS GERAIS DE CORREÇÃO
<p>Interpretar textos literários portugueses de diferentes autores e géneros, produzidos entre os séculos XII e XVI;</p> <p>Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto; Mobilizar para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético; Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos;</p> <p>Comparar textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais;</p> <p>Expressar pontos de vista fundamentados, suscitados pelas obras e seus autores.</p> <p>Ler em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade; Interpretar o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa; Analisar a organização interna e externa do texto; Clarificar tema(s), ideias principais, pontos de vista; Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</p> <p>Conhecer a origem e a evolução do Português no mundo; Reconhecer processos fonológicos que ocorrem no português (na evolução e no uso); Reconhecer valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo; Analisar com segurança frases simples e complexas (identificação de constituintes e das respetivas funções sintáticas e de orações coordenadas e subordinadas).</p> <p>Escrever exposições sobre um tema, respeitando as marcas de género; Planificar o texto a escrever; Redigir o texto com domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e de coesão textual; Editar os textos escritos, após revisão, tendo em conta a adequação, a propriedade vocabular e a correção linguística.</p>	<p>Domínio I – Educação Literária (DI)</p> <p><u>Gil Vicente, Farsa de Inês Pereira:</u> Caracterização das personagens; Relações entre as personagens; A representação do quotidiano; A dimensão satírica; Linguagem, estilo e estrutura (características do texto dramático; a farsa – natureza e estrutura da obra; recursos expressivos).</p> <p><u>Luis de Camões, Rimas:</u> Contextualização histórico-literária; A representação da amada; A experiência amorosa; A reflexão sobre o Amor; Linguagem, estilo e estrutura (a lírica tradicional; a inspiração clássica; discurso pessoal e marcas de subjetividade; soneto: características; métrica (redondilha e decassilabo), rima e esquema rimático; recursos expressivos).</p> <p>Exposição sobre um tema.</p>	<p>Domínio I – Educação Literária (DI)</p> <p>Itens de construção: Resposta restrita.</p>	<p>200p</p>	<p>A classificação a atribuir a cada resposta é expressa por um número inteiro. A ausência de indicação inequívoca da versão (Versão 1 ou Versão 2) implica a classificação com zero pontos de todas as respostas aos itens de seleção do Grupo II. As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. A classificação das provas nas quais se apresente, pelo menos, uma resposta escrita integralmente em maiúsculas é sujeita a uma desvalorização de cinco pontos.</p> <p>ITENS DE SELEÇÃO Itens de escolha múltipla As respostas em que é assinalada inequivocamente a opção correta são classificadas com a cotação total do item. São classificadas com zero pontos as respostas em que é assinalada a opção incorreta ou mais do que uma opção. Não há lugar a classificações intermédias.</p> <p>ITENS DE CONSTRUÇÃO Itens de resposta restrita Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta restrita apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho. Nos itens de resposta restrita, a cotação é distribuída por parâmetros de conteúdo e de estruturação do discurso e correção linguística. A classificação com zero pontos nos aspetos de conteúdo implica a classificação com zero pontos nos aspetos de estruturação do discurso e correção linguística.</p> <p>Itens de resposta curta A classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados. Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta curta podem apresentar-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. Se a resposta contiver dados que revelem contradição em relação aos elementos considerados corretos, ou se apresentar dados cuja irrelevância impossibilite a identificação objetiva dos elementos solicitados, é atribuída a classificação de zero pontos. Nos itens em que se solicita o uso de terminologia linguística, não se aceitam respostas com abreviaturas ou com representações ortográficas incorretas dos termos.</p> <p>Itens de resposta extensa: A cotação do item de resposta extensa é distribuída por parâmetros de estruturação temática e discursiva (ETD) e de correção linguística (CL). Os critérios de classificação relativos à ETD apresentam-se organizados por níveis de desempenho nos parâmetros seguintes: (A) Género/Formato Textual, (B) Tema e Pertinência da Informação, (C) Organização e Coesão Textuais. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho num parâmetro é classificada com zero pontos nesse parâmetro. A atribuição da classificação de zero pontos ou no parâmetro A (Género/Formato Textual) ou no parâmetro B (Tema e Pertinência da Informação) implica a atribuição de zero pontos em todos os restantes parâmetros da ETD, bem como na CL.</p>
	<p>Domínio II – Leitura (DII)</p> <p>Texto informativo.</p>	<p>Domínio II – Leitura (DII)</p> <p>Itens de seleção: Escolha múltipla.</p> <p>Itens de construção: Resposta curta.</p>	<p>200p</p>	
	<p>Domínio III – Gramática (DIII)</p> <p>Classes de palavras; Lexicologia (campo lexical e campo semântico, arcaísmos e processos regulares e irregulares de formação de palavras); Sintaxe (funções sintáticas; coordenação, subordinação).</p>	<p>Domínio III – Gramática (DIII)</p> <p>Itens de seleção: Escolha múltipla.</p> <p>Itens de construção: Resposta curta.</p>	<p>200p</p>	
	<p>Domínio IV – Escrita (DIV)</p> <p>Apreciação crítica.</p>	<p>Domínio IV – Escrita (DIV)</p> <p>Item de construção: Resposta extensa.</p>	<p>200p</p>	
MATERIAL A UTILIZAR	Folha de prova; caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.			
OBSERVAÇÕES	Alguns dos itens de resposta curta podem apresentar-se sob a forma de tarefas de completamento ou de transformação.			