

DESENHO A - 10.º Ano

Duração da Prova: 120 minutos		03 de março de 2020		
CAPACIDADES	CONHECIMENTOS	ESTRUTURA	COTAÇÕES	CRITÉRIOS GERAIS DE CORREÇÃO
São apontadas as capacidades a desenvolver dentro de uma tricotomia global: Apropriação e Reflexão; Interpretação e Comunicação; Experimentação e Criação.	<p>Procedimentos</p> <p>Técnicas</p> <p>Ensaio</p> <p>Sintaxe</p> <p>Domínios da linguagem plástica</p>	<p>Grupo I 1 item (120 minutos)</p> <p>Representação gráfica, com exploração da capacidade de síntese.</p>	200p	<ul style="list-style-type: none"> • Domínio dos meios atuantes • Capacidade de síntese • Domínio e aplicação de princípios e estratégias da linguagem plástica.
MATERIAL A UTILIZAR	<p>O aluno deve ser portador do seguinte material:</p> <ul style="list-style-type: none"> -papel de desenho branco em formato A3. -água; -grafites de diferentes graus de dureza, borrachas, apara-lápis e esfuminho; -lápis de cor e/ou lápis de cor aguareláveis; -pastéis de óleo; -aguarelas; -tinta da china preta; -pincéis, canetas/aparos; -esferográficas; -marcadores; -godés, recipientes para água e pano; -régua, esquadros e papel vegetal. <p>Não é permitido o uso de corretor nem de cola.</p>			
OBSERVAÇÕES	<p>A prova tem por referência a operacionalização das aprendizagens essenciais de Desenho A e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática de duração limitada, incidindo sobre o domínio da terminologia específica da área do desenho, sobre a compreensão e a aplicação dos conceitos constantes nas aprendizagens, com especial incidência nos conteúdos de aprofundamento, e sobre a comunicação eficiente através dos meios expressivos de desenho.</p> <p>A prova apresenta um a dois itens de construção (expressão gráfica), com recurso a técnicas e a meios atuantes obrigatórios, indicados, caso a caso, no enunciado.</p> <p>Cada item privilegia objetivos diferentes: saber observar com poder de análise e saber registar; dominar diferentes sentidos e utilizações que o registo gráfico possa assumir; dominar modos próprios de expressão e comunicação.</p> <p>O aluno deve utilizar uma folha de resposta por cada item. O aluno deve orientar a folha do modo que considere mais adequado à sua estratégia de composição.</p> <p>A prova é cotada para 200 pontos.</p> <p>O tema: degelos e aquecimento global.</p>			